

法国大学出版社新书中文目录

Presses Universitaires de France
2005 Beijing



出版社联系人

Ms. Marion COLAS
Ms. Laurence ZARRA
Foreign Right Service
Presses Universitaires de France

6, Avenue Reille
75014 Paris, France

电子信箱 colas@puf.com / zarra@puf.com

电话 (33) 01 58 10 31 55

传真 (33) 01 55 02 20 61

中文版权代理

Ms. CHEN Feng 陈丰

19, allée des Tilleuls
94310, Orly, France

电子信箱 schrader@ens.fr / chen_feng01@yahoo.fr

电话 (33) 01 48 52 03 30

传真 (33) 01 48 52 02 89

法国大学出版社简介.....	2
战车丛书选 - Quadrige.....	3
人文科学著作新书选.....	4
狄德罗论坛.....	10
第一阶段丛书.....	10

法国大学出版社简介

法国大学出版社 1921 年成立于巴黎，二十世纪三十年代与历史、哲学和文学等三家出版社合并后得以巩固发展。法国大学出版社赋予自己的使命是：“在国内外传播法国文化，传授不同程度和各种形式的知识。”八十年来法国大学出版社是法国最重要的人文科学出版社之一，其书目包括 170 套丛书，6000 多种著作。

历史、哲学、文学、语言学、法律、经济、政治学、心理学、社会学、教育学、精神分析.....
所有人文科学学科法国人文科学最出色的作者和著作都体现在我们的丛书中。

法国大学出版社与高等教育和研究紧密结合，在法国人文科学出版物方面显示出活力。如今，法国大学出版社每年出版 450 部新作品，再版 250 部作品。所有的丛书都由最熟悉本学科最新研究成果的著名学者主编。但是法国大学出版社独立于任何大学 and 任何国家机构。

法国大学出版社出版的杂志共计 37 种，涉及法律、经济、历史、艺术、文学、哲学等等领域，在 120 个国家发行。其中《历史》、《法国宪法》和《法国文学》在台湾发行，《巴尔扎克年鉴》在中华人民共和国发行。法国大学出版社还出版针对希望扩充知识面的读者的辞典以及为各学科大学生准备的教材。

为向所有人传授知识，法国大学出版社于 1941 年创立了“我知道什么？”丛书。这套丛书以其简明扼要而全面的特点征服了法国读者，成为参考书。每个读者都能从中找到他所感兴趣的著作，因为至今为止出版的 3600 多种，涵盖所有的知识领域。六十年来丛书中的著作不断修订更新。

除了自己的出版物，法国大学出版社还兼顾法国 25 家出版社著作的发行，负责三家出版社的版权业务：Imago 出版社主要出版心态史方面的著作；Champ Vallon 出版社的方向是文学、哲学和历史；而 Agnès Viénot 出版社主要出版历史、宗教和精神以及有插图的生活艺术类著作。

在这本小册子中我们仅向读者介绍我们挑选的部分书目。除此之外还有许多著作。欢迎你们随时就我们所能提供的你们感兴趣的领域的书籍和我们联系。

战车丛书选 - Quadrige

法国大学战车丛书是口袋书，收入该出版社以往出版的成为畅销书或长销的学术经典的社科人文著作。

■ 《什么是西方》

Qu'est-ce que l'Occident? Philippe Nemo

Puf, 2004, 160p

“西方”的概念如今在所有地理政治问题上出现，但却很模糊。作者试图在这本小册子里界定这个概念。

作者在西方文化中看到的不是偶然和必然性结果，而是一种精神的结构，分成 5 个关键部分：古希腊的城邦和科学、古罗马私有制、人文主义、《圣经》中道德和世界末日预卜、16-18 世纪的“教皇革命”和近代民主革命。

这是著名政治思想史学家 Philippe Nemo 对其下面两部被翻译成西方多种文字的《政治思想史》的综述。

■ 《古代与中世纪西方思想史》（有英译本）

Histoire des idées politiques dans l'Antiquité et au Moyen Age, Philippe NEMO

Puf, 1998, 800p

本书追溯了西方政治思想的传统。

这个传统由三条主线出发：古希腊城邦的睿智与哲学；古罗马法律；《圣经》及其道德和末世学的层面。这三条线在 11-13 世纪在西欧汇合，产生了权利国家的代表性和理论。第一卷主要研究这三个起源。

作者介绍了有关这段历史的主要思想家和文本，分析了主要理论建树，详细介绍了政治思想的哲学、道德和法律以及历史背景。最后经作者解释的索引使读者得以跟踪观念的演变。

■ 《现代与当代西方思想史》（有英译本）

Histoire des idées politiques aux temps modernes et contemporaines, Philippe NEMO

Puf, 2002, 1440p

极权主义、民主与自由的传统、这个传统意识形态层面上的左派与右派的对立、当代的论证构成了这部著作的经纬。

作者介绍了重要思想家如马奇雅维利、路德、波丁、霍布斯、米勒、康德、卢梭、黑格尔、马克思、列宁、博纳勒德、莫拉斯、博佩尔、阿耶克、汉娜·阿伦特、拉沃勒……，使读者能够真正了解以人、国家和社会为主角的政治思想史。

中文版权尚未售出的经典哲学著作 (ouvrages classiques)

■ 福科, 《精神病与心理学》

Michel Foucault, *Maladie mentale et psychologie*
Puf, 1954, 112p

■ 萨特, 《想象》

Jean-Paul Sartre, *L'imagination*,
Puf, 2003 6^{ème} édition, 176p

■ 勒费弗尔, 《辩证唯物主义》

Henri Lefebvre, *Le matérialisme dialectique*
Puf, 1990, 168p

■ 德勒兹, 《普鲁斯特与符号》

Gille Deleuze, *Proust et les signes*,
Puf, 2003 3^{ème} édition, 224p

■ 巴舍拉尔, 文学批评家、科学哲学家系列

Gaston Bachelard (1884-1962)

- *La flamme d'une chandelle* 《烛光》
- *La poétique de l'espace* 《空间的诗学》
- *Le rationalisme appliqué* 《实用理性主义》
- *La dialectique de la durée* 《时段辩证法》
- *Le matérialisme rationnel* 《合理的唯物主义》
- *La philosophie du non* 《否定的哲学》
- *Le nouvel esprit scientifique* 《新的科学精神》
- *La poétique de la rêverie* 《梦的诗意》
- *Fragments d'une poétique du feu* 《火的诗学片断》
- *Le droit de rêver* 《梦想的权力》

人文科学著作新书选

■ 《古代艺术只言片语》

Pierre Vidal-Naquet, *Fragments sur l'art antique*,
Agnès Viénot, 2001, 144p

该书收录了著名古希腊文明史学家 Pierre Vidal-Naquet 近二十年来撰写的关于古希腊艺术的十篇长文。作者对一些未得到透彻研究的主题进行了深入论述。

作者从新的层面分析艺术，他关注哲学家的情感，将陶器与诗歌联系起来，探寻古代音乐与希腊悲剧的关联，对体现亚历山大帝的科普特文明进行了诠释，通过对希腊手工业、艺术家和知识阶层的描写对这一文明进行了解析。

作者见解独到，鞭辟入里。他建立了各学科之间的桥梁，开辟了古代艺术研究的新思路。历史学家的真知灼见对于广大读者来说颇具感染力。

该书是了解希腊文明对艺术的影响以及古希腊文明在艺术中地位的绝佳入门读物。

■ 《柏拉图与城邦》

Jean François Pradeau, *Platon et la cité*
Puf, 1997, 128p

柏拉图的政治思想是对人类共同生活的思考。每段柏拉图式对话就是对人们共同生活的城邦内部的包括利益与幸福在内的个人生存状态的探询。城邦的定义成为首要问题。哲学的存在依仗城邦而存在，哲学通过柏拉图之口阐述政治社会的本质，机构和发展。

■ 《罗马：王储与城邦》

Stéphane Benoist, *Rome, le prince et la cité*,
Puf, 2005, 410p

罗马这个城邦国家是如何成为一个帝国的首都的？皇帝庄严的入朝、大型葬礼、皇帝神化、凯旋与大型宗教活动的意义是什么？这是本书从长段——从奥古斯特回到罗马（公元前一世纪）到康斯坦丁（公元5世纪），考察的问题。

本书通过分析大型公众典礼展示皇帝的合法性是如何通过把他的命运与这座帝王城市的命运相结合而建立起来的。

■ 《罗曼文明史》

Hervé Inglebert, *Histoire de la civilisation romaine*
Puf, 2005, 516p

从大西洋到幼发拉底，从北海到尼罗河，罗曼文明传播了它的模式：城市、纪念物、法律、文化、戏剧等。多少世纪以来它关系到十多种人民和几百万人。这个文明消失后一千年来，帝王梦、罗曼法、古代文化和作为国教的基督教是拜占庭和西欧的参照。本书显示出建筑在罗曼权力和地方城邦相互关系之上的罗曼文明是如何形成、扩展，又是怎样消失或改变的。

■ 《埃及众神》（第四版，有英译本）

Claude TRAUNECKER, *Les dieux de l'Égypte*
Puf, 2005, 128p

古埃及的宗教既无信条也无教经，留给今人有关众神的资料也是以各种形式支离破碎地出现的：碑，纸莎草纸，雕像，庙宇……本著作给读者提供了打开古埃及人想象世界的钥匙，揭开了埃及众神的面纱，让读者领会到古埃及宗教的智慧。

■ 《巴比伦的缔造者：阿穆-拉比》

Dominique Charpin, *Hammu-Rabi de Babylone*,
Puf, 2003, 320p

阿穆-拉比统治巴比伦王国 43 年（公元前 1792 年- 公元前 1750 年），编纂了著名的巴比伦法典。在他的统治下，巴比伦从一个小王国成为美索布达米平原上的真正的帝国。本书第一部分介绍了公元前 18 世纪上半叶影响近东的大事件。第二部分的重点在古巴比伦政治和社会结构：宗教、政府形式、战争和外交。最后分析了阿穆-拉比在巴比伦法律、社会和经济生活方面的影响。

19 世纪法国的考古学家发现了巴比伦法典，卢浮宫在巴比伦法典发现一个世纪时隆重展出法典，本书则是迄今为止第一部法语的阿穆-拉比的传记。

作者是巴黎索尔邦大学中近东文明专家。

■ 《中世纪的大学》

Jacques Verger, *Les universités au Moyen Age*
Puf, 1988, 232p.

大学是西方中世纪文明最独特的产物之一。这种大学的形式无论在古代还是在非欧洲文明中都不存在。最早的大学起源于十三世纪法国的巴黎、蒙伯里耶，意大利的波罗涅和英国的牛津。大学迅速发展，对于培养博学多才者和政治精英起着关键作用，使得脑力劳动和博学者地位的升迁得到社会的承认。对于大学的控制很快成为教会和国家争执不下的原因。

然而不应把这些“知识的活的圣殿”理想化。有些领域，特别是科技几乎完全被排斥在外。教会严格控制教学，教授的薪水和升迁受政权支配，这必然使得批评的精神和研究受到阻碍。

本书阐述了欧洲大学的诞生、历史上大学的结构以及大学和教会、政权以及社会的关系。

■ 《骑士爱情或是互相折磨》

Jean Markale, *L'amour courtois ou le couple infernal*
Imago, 1988, 252p

在十一世纪西方贵族社会中，伴随对贵族妇女崇拜的风气，出现了新的恋爱方式：骑士爱情。骑士爱情冲破了当时已建立的宗教与道德准绳，使社会风尚与观念脱节，成为游吟诗人广泛传唱的内容。作者从社会及宗教的角度评论骑士爱情的现象。

■ 《剑拔弩张：近代法国的暴力与文化》（16-17 世纪）

Pascal Briost, Hervé Drévilion,
Croiser le fer. Violence et culture de l'épée dans la France moderne (XVIe – XVIII siècle)
Champ Vallon, 2002, 528p

本书研究了决斗和击剑的物质与社会因素。在 16、17 世纪，剑是一个“整体”：物质的、隐喻的、民事的、军事的、游戏的、暗杀性的。尤其是击剑法呈现的是现代史上的暴力，一种构成统治集团社会认同的精英暴力。这种暴力之所以尤其令人担心是因为贵族间的决斗预示着 19 世纪与资产阶级的接触。需要 400 年的时间青年人男子们才恢复了理性。

■ 《天堂-天堂：各大宗教的天堂》

Pierre-Antoine Bernheim, Guy Stavrides
Paradis. Paradis. Tout ce que les grandes religions enseignent sur le paradis,
Agnès Viénot, 1991, 408p

任何宗教都无法避免天堂的问题。犹太教、基督教、穆斯林、印度教、佛教、道教等都关注死后的世界。谁去天堂？人什么时候、以怎样的方式进入天堂？天堂何在？被选入天堂的人忙些什么？他们能在那里找到自己的亲人吗？无论是激发信徒的信仰还是有助于产生世俗的乌托邦，天堂是近代人最关注的问题。

本书对各大宗教的天堂观念进行比较，是第一部关于天堂历史与比较的研究。信徒们可以在其中找到他们的信仰传授给他们的基本信念，不信教的人则通过本书看到人类想象与梦想的图景。

■ 《逝者的生命：昨天和今天的鬼魂》

Marie Capdecemme, *La vie des morts. Enquête sur les fantômes d'hier et d'aujourd'hui,*
Imago, 1997, 336p

作者用人类学家的眼光分析从古到今人们为什么相信鬼魂，鬼魂什么时候出现，鬼魂出现象征什么，谁与逝者交流。

■ 《人物与性格》

Emmanuel Le Roy Ladurie, *Personnages et caractères. XVe- XXe siècle*
Puf, 2004, 472p

本书也可称作“庞然大物时代”。有神圣的：丘吉尔、圣女贞德等等；也有怪兽：希特勒、斯大林等等。

首位：王国、宗教和知识的君主如夏多布里昂、陀思妥耶夫斯基、马尔罗、甚至上帝……

第二位：建国英雄，如戴高乐、彼得大帝、俾斯麦……

第三位：大批日常公共生活的人物从舒曼到毛泽东，包括圣女贞德和萨切尔夫人……

法兰西政治与道德学院的专家们用杜梅奇尔的手法刻画出的历代人物的肖像，组成一个肖像画长廊。

作者是法国著名社会史学家，法兰西学院院士。

■ 《全球化、城市与领土》

Pierre Veltz, *Mondialisation, villes et territoires*
Puf, 2005, 288p

东京的经济分量是整个巴西的两倍。现代经济伴随着史无前例的网络式的大量活动的高度集中。一种“群岛经济”出现了，与民族国家和所谓“民族”经济相交叉。

本书描述了这场经济运动，具体分析这场运动与经济变迁、企业和产品全球化、通过组织与革新的竞争之间的关系。本书还分析了横向网络产生的动摇纵向体制与参照体系的政治关键。

书中提出的问题具有重大的现实意义：民族国家是否过时了？除了在大都市网络里发展，还有没有其经济发展类型？在一个富国把周边不发达地区越来越不看作是资源地区，而越来越看成是无用负担的世界中，这些地区的前途何在？作者是法国政治学院教授。

■ 《食品的社会学：食者和食物的社会空间》

Jean-Pierre Poulain, *Sociologie de l'alimentation. Le mangeur et l'espace social alimentaire*
Puf, 2002, 288p

吃把文化中最基本的价值体现出来。食品现代化及其危机为了解当代社会变异提供了最理想的切入点。社会学通过揭示食品所体现的特性和象征性可以加深对食品的了解，并为食品工业提供了控制危机的社会手段。

■ 《数字化时代的敌人：混乱、信息、控制》

Francois-Bernard Huyghe, *L'ennemi à l'ère numérique: Chaos, information, domination*,
Puf, 2001, 216p

新技术、新经济、世界新秩序……因此就有新形式的暴力，新的操纵人脑或电脑的方式。策略、政治、经济、文化和意识形态之间是如何互相影响的？冷战结束和信息革命后的冲突有什么规律？应用者的计划和乌托邦是什么的？

为了知道明天的战争是什么样子的，本书提出几条线索：

- 宣传与传说：电视和网络改变了我们对冲突的看法；
- 媒体的错误信息和电子谣言 - 明天，电子恐怖主义或电子战争？
- “高科技大哥”：数字化监控对个人生活、经济和主权构成威胁；
- 信息社会作为秘密社会：隐藏和保护知识的手段与理由；
- 战略中的继续与中断：信息战争时代的军事、经济、私人生活；
- 想像与意识形态：交流社会，新的战争与新的和平，新的神话？

■ 《思考身体》

Maria Michela Marzono Parisoli, *Penser le corps*
Puf, 2002, 192p

医学、法律、广告、性都与身体有关，但是并没有对身体作出思考，没有想到对于身体什么行为是允许的，什么行为是不允许的。本书是关于身体的使用哲学，旨在告诉人们承认身体价值和保护自己身体重要性。

■ 《身体是世界的镜子》（有英译本）

Janine Chasseguet-Smirgel, *Le Corps comme miroir du monde*,
Puf, 2003, 216p

该书通过研究身体与性行为在当今世界的变化过程，说明受某些心理分析家言论、女权主义和鼓励性行为的风气和新的憎恶女性现象的影响，身体和社会角色的关系需要重新定位。正如我们所观察到的，现实更是在消除两性差别和摒弃母性的概念。

身体与精神的决裂难道是当代思想的特征吗？对生物秩序的反叛似乎悄然渗入我们对当今世界所建立的概念。自杀性袭击的始作俑者们似乎分享了 三岛由纪夫，帕索里尼和福科等作家对于毁灭的狂热。从身体中解脱，以便重新建立灵魂和宇宙的神秘结合？显示精神的万能似乎是现代思想接纳的各种行为的共同点。披着女权主义外衣新出现的对女性的憎恶与轻蔑，对母性的抛弃，是否也成为参与了这些社会变动呢？本书是作者以一名女性心理分析家而非医生的观点出发观察社会的心得。

■ 《伦敦的故事》(有英译本)

Hugh Clout, *Histoire de Londres*,
Puf, 1999, 128p

历史上一直作为商业与行政中心的英国首都伦敦，今天面临着新的经济和社会问题的挑战。伦敦的变化可以划分成几个大时代。今天扩建后的“大伦敦”是利还是弊？本书通过详实的地图加以说明。

■ 《画家与恶》

Annick Opinel, *Le Peintre et le Mal*
Puf, 2005, 312p

本书围绕 19 世纪法国“医学绘画”现象的出现及用意展开评论，角度独特。医生绘画的功能何在，众人又是如何评论医生绘画的动机呢？医生是想通过画作传递科学知识还仅仅是想引发世人的怜悯。追随拿破仑征战南北战死沙场的军官的英雄形象终被普法战争阵亡的无名小卒身影所冲淡。战争成为无名无姓、集体性的苦难。

作者分析了当时的社会和政治背景。美术院校收藏艺术作品的政策随时局而变动，先后为拿破仑一世和三世的政治宣传服务。在当时的历史条件下，医生逐渐成为那个时代的新宠。

■ 《论友谊》

Jean-Christophe Merle, Bernard Schumacher, *L'amitié*
Puf, 2005, 256p

本书通过个体与他人最紧密关系之一友谊，反映了情感与道德之间的关系。

友谊与爱情或亲情等其他人类情感相比，有何不同？友谊是否是获得幸福的必要条件？从亚里士多德开始，许多作者将其看成是一种美德。如果友谊是一种美德，那么友谊这种以选择为前提局限于少数人之间的情感，在以世界大同为最高境界的道德伦理中占有何种位置？

本书汇集各家争鸣，从历史和分析哲学的不同角度出发论述友谊。

狄德罗论坛

主编：Pierre FEDIDA, Dominique LECOURT

哲学家、科学家、法律家.....面对生命科学的迅速变化总结他们的研究状况并提出问题。这个聚会便是《狄德罗论坛》。这个论坛是在《世界报论争》和法国大学出版社的协作下，Pascal NOUVEL 策划，生命研究中心(巴黎第七 德尼.狄德罗大学)和以 Dominique LECOURT 为主席的狄德罗协会主办的。丛书由 Pierre FEDIDA 和狄德罗协会主 Dominique LECOURT 主编，月刊《研究》协作。丛书发表各种与会者阐述的看法。

《狄德罗论坛丛书》：

- 《我们天生是疯子吗？》 - 1999, 96 页
- 《真应该克隆人吗？》 - 1999, 128 页
- 《性有没有未来？》 - 1999, 128 页
- 《医学道德是否有诚意？》 - 1999, 96 页
- 《生物学是不是一种人道主义？》 - 1999, 80 页
- 《向新的病发展？》 - 1999, 96 页
- 《人文科学是不是关于人的科学？》 - 1998, 96 页
- 《明天，作用于精神的药物？》 - 1998, 96 页
- 《思想是不是自然选择的产物？》 - 1996, 96 页
- 《结束生命：谁来决定？》 - 1996, 96 页
- 《人类胚胎是否有人性？》 - 1996, 96 页
- 《医生应不应该开毒品药方？》 - 2000, 96 页
- 《阴郁症是否过时了？》 - 2000, 96 页
- 《妇女间谈性别的不平等》 - 2000, 96 页
- 《人类可以被试验吗？》 - 2000, 96 页
- 《我们在非洲能活着吗？》 - 2000, 96 页
- 《心理疗法中的什么能治好病？》 - 2001, 208 页
- 《没有风险的治疗？》 - 2002, 192 页

第一阶段丛书

丛书的对象是大学本科生，这套独一无二而新颖的丛书包括各门学科 100 多种著作。

哲学

- S. AUROUX, 《语言哲学》
M. CANTO-SPERBER, 《希腊哲学》(第二版, 复审并校对)
J.-P. COMETTI, J. MORIZOT, R. POUIVET, 《美学问题》
C. DEVILLERS, H. TINTANT, 《关于演变理论的问题》
D. FOLSCHEID, 《从康德到海德哥尔的德国哲学》
D. FOLSCHEID, J.-J. WUNENBURGER, 《哲学方法论》(第四版)
A.. DE LIBERA, 《中世纪哲学》(第三版)
M. MEYER, 《盎格鲁萨克逊哲学》
R. NADEAU, 《认识论技术与分析词汇》
N. TEMZER, 《政治哲学(第二版, 重新修订)》
J.-J. WUNENBURGER, 《伦理学问题》

心理学-精神分析

- P.-L. ASSOUN 《精神分析》
J.BIDEAUD, O. HOUDE, J. -C. PEDINIELLI, 《发展中的人》(第六版, 校对)
S.SOUYER, M.C. MIEKIEWICZ, 《临床心理学导论- 奇特的人》
M.COCUDE, M:JOUHANEAU, 《植物人》
M.CRAHAY, 《教育心理学》
V.DESPRET, P.P. GOSSIAUX, C.PUGEAULT, V. YZERBIT, 《社会的人》
W.HUBERT, 《病态心理的人和临床精神分析》
F.PAROT, 《梦想的人：从梦的人类学到反常困倦的神经生理学》
F.PAROT, M.RICHELLE, 《心理学导论：历史与方法》(第四版)
Y.VEYRET, P.PECH, 《人与环境》(第二版, 重新修订)
A. WEIL-BARAIS, 《认识论的人》(第五版, 重新修订)
O. HOUDE, 《大脑与心理学》

社会科学 - 社会学 - 民族学- 信息传播

- N. ALTER, 《企业与革新的社会学》
J.-M. BERTHELOT, 《社会科学的认识论》
R. DEBRAY,
M. DUBOIS, 《科学和科学知识社会学导论》
M. DUPAQUIER, 《人口学》
R. FILLIEULE, 《犯罪社会学》
P.LABURTHE-TOLRA, J.-P.WARNIER, 《民族学-人类学》(第三版, 复审并校对)

- G.MIALARET , 《统计学》
B. VALADE , 《社会科学导论》
P. DEMEULEAERE , 《规格的社会学》
J.-M. MORIN , 《演员与机构》

教育科学

- N. BULLE , 《社会学与教育》
V. DE LANDSHEERE , 《教育与培训》
O. REBOUL , 《教育的价值》(第二版)
R. THOMAS & all. , 《体力和体育活动的科学与技术》

法律

- J.-M. DE FORGES, 《行政法》(第六版, 重新修订)
D. TURPIN, 《宪法》(第四版, 重新修订)
M. -L. RASSAT , 《法律机构》(第二版)

政治学

- P.BENETON , 《政治学导论》
D. COLAS , 《政治社会学》
E. JOUVE , 《国际关系》
C. MILLION-DELSOL , 《二十世纪政治思想》
C. ZORGBIBE , 《1945 年以来的国际关系年表》

经济 - 管理 - 金融

- J. AVENTUR , 《经济发展导论》
H. BOUCHIKHI, J. - L. CERDIN, P.-P. DORNIER, B.ESNAULT, E. LENAGARD-ASSAYAG, N. MOTTIS, 《请参与管理》
J.-M. COMMUNIER, H. LAMOTTE , 《公共金融：国家预算》
J. DEBORD , 《国家财会》
B. ESNAULT, C. HOARAU , 《法国财会》(第二版, 重新修订)
F. ETNER , 《微观经济》(第五版, 校对)
D.ROUX, D. SOULIE, 《管理》(第二版, 重新修订)
P. SALIN , 《宏观经济》

文学 - 语言学

- D.AYME, 《英译法/古典系列》
- M.-C. BANCQUART, P. CAHNE, 《20 世纪法国文学》
- H. BECHADE, 《法语语法》
- J. BEYRIE, R. JAMMES, 《西班牙文学史》
- M. DELON, P. MALANDAIN, 《18 世纪法国文学》
- P. DUFOUR, 《现实主义》
- B. FERGUSSON, 《法译英/实用外语系列》
- J.-M. GOUVARD, 《诗学》
- M. JARRETY, 《从中世纪到今天的法国诗歌》
- D.LABRE, P. SOLER, 《文学方法论》
- F. LESTRINGANT, J. RIEU, TARRETE, 《16 世纪法国文学史》
- M.& J. LOZES, 《英译法/实用外语系列》
- A.MICHEL, C. BECKER, M. BURY, P. BERTHIER, D. MILLET, 《19 世纪法国文学》
- G. MOLINIE, 《文体学》(第三版, 校对)
- P. MONNERET, 《语言学练习》
- O. REBOUL, 《修辞学导论》(第四版)
- S. SAID, A. TREDE, A. LE BOULLUEC, 《希腊文学史》
- P. SOLLER, 《体裁形式与语气》
- D. SOUILLER, W. TROUBETZKOY, 《比较文学》
- O. SOUTET, 《语言学(第三版)
- A. VIALA, 《从古到今的法国戏剧》
- M. WOOD, 《法译英/古典系列》
- H. ZEHNACKER, J.-C. FREDOUILLE, 《拉丁文文学作品选》
- H. ZEHNACKER, J.-C. FREDOUILLE, 《拉丁文文学》(第三版, 校对)
- M. ZINK, 《中世纪的法国文学》
- R. ZUBER, E. BURY, D. LOPEZ, L. PICCIOLA, 《17 世纪法国文学》
- A.HENAULT, 《符号学导论》

历史

- B.BARBICH, 《近代法国王朝的体制》
- D.BARJOT, J.-P. CHALINE, A. ENCREVE, 《19 世纪的法国》(第四版)
- L.BELY, 《近代法国(1498-1789)》(第四版)
- P.BONIFACE, 《当代世界轮廓》
- T.CHARMASSON, A.-M. LELORRAIN, M.SONNET, 《法国编年史》
- J.-N. CORVISIER, 《古代史资源与方法》
- C.GAUARD, 《从 5 世纪到 15 世纪中世纪的法国》(第二版, 校对)

- D.GUTZEN , 《德国统一的后果》
- G.HERMET , 《20 世纪的西班牙》
- B.HOURS , 《近代法国的教会与宗教生活 (16-18 世纪)》
- A. JOUANNA , 《16 世纪的法国》(第二版, 校对)
- Y. LE BOHEC , 《罗马史: 文本与材料》
- M.LE GLAY, J.-L. VOISIN, Y. LE BOHEC , 《罗马史》(第六版)
- D. POULOT , 《启蒙运动》
- Y. LEHMANN , 《古代宗教》
- J . O.MILLET, P. DE ROBERT , 《圣经文化》
- C. ORRIEUX, P. SCHMIDT-PANTEL , 《希腊史》(第二版, 校对)
- J.-F. SIRINELL, R. VANDENBUSSCHE, J. VAVASSEUR-DESPERRIERS , 《从 1914 年到今天的法国》(第四版)
- J.TULARD , 《大革命和帝国时期的法国》(第二版, 校对)
- D. ZORGBUBE , 《统一欧洲建设史》(第二版, 校对)
- C. PGILLIPE , 《欧洲体制》(2002 年 3 月)
- D.COLAS , 《欧洲与后共产主义》(2002 年 4 月)
- B.KREGEL , 《政治思想史》(2002 年 4 月)
- P.BONIFACE , 《1945 年以来的国际关系史》

地理

- E. DEBIE, 《经济与人类自然地理》(第二版, 重新修订)
- G.MOTTET , 《法国自然地理》(第三版, 复审并做增补)
- P. PECH, H. REGNAULD, 《自然地理》(第三版, 重新修订)
- P. MERLIN , 《领土规划》



www.puf.com

